



Agenda juni

(N.B. aanvangstijd ouderavonden is 20.00 uur tenzij anders vermeld)

5 jun 2^e Pinksterdag, alle klassen vrij

6 jun Muziekavond HP

16 jun Studiedag leerkrachten, alle klassen vrij

20 jun Kennismakingsavond voor ouders van de nieuwe 1^e klassen, alle locaties

23 jun Viering St. Jan 's avonds, alle klassen om 13.00 uur vrij

Agenda juli

7 jul Laatste schooldag, alle klassen om 13.00 uur vrij

Aanmelding broertjes/zusjes (herhaling)

Voor de schooljaren 2017-2018 en 2018-2019 bestaan er lange wachtlijsten voor de locaties Hieronymusplantsoen en Maliebaan. Voor het schooljaar 2019-2020 is dit nu nog net niet het geval. Mocht u een kind willen aanmelden, dat in het schooljaar 2019-2020 4 jaar wordt, dan raden wij u aan om z.s.m. een aanmeldingsformulier op te vragen en in te sturen. Er geldt namelijk geen voorrangsregeling als ouders te laat zijn met hun aanmelding!

Voor de locatie Componistenlaan zijn er nog geen wachtlijsten, maar is er voor de komende 2 jaren niet veel plaats meer.

Muziekavond op dinsdag 6 juni om 19:00 uur locatie HP, iedereen is welkom om te luisteren

A.s. dinsdagavond 6 juni is er een Muziekavond waar de kinderen van onze school, alle drie de locaties, hun muzikale talenten en kunsten zullen laten horen.



Pinksteren

Op deze stralende dag werden op alle de locaties het Pinksterfeest gevierd en door de kinderen rond de meiboom gedanst.

De pinksterduiven, symbool voor de vrije geest van de mens, werden bevrijd en vlogen uit de blauwe lucht in.

Bezetting

Op 9 juni wordt de verdeling van klassenleerkrachten over de klassen bekend gemaakt. We zijn hard aan het werk om de leerkrachten zo evenwichtig mogelijk te verdelen, waarbij de verbinding tussen klas en leerkracht van 3 jaar een belangrijk uitgangspunt is. In een veilig klassenklimaat ontplooiën kinderen zich beter.

Feestje 35 bestaan

Het was leuk elkaar op een andere manier te ontmoeten en ouders en leerkrachten medewerkers, gezamenlijk uitbundig te zien dansen.

Ieder op zijn eigen manier.

Dank voor jullie komst.

Op naar het volgende verjaardagsfeest!

Locatie Hieronymusplantsoen

Vergroenen schoolplein

In het kader van Groen moet je Doen!, een dag in heel Utrecht waarop zelfbeheer van het groen in de stad wordt gevierd, gaan we op 11 juni om 13 uur op het schoolplein HP drie bomen en een aantal klimplanten planten. Tegels eruit, groen erin! Wie mee wil komen helpen is van harte welkom. Dan heb ik nog een oproepje: we kunnen nog wel een aantal boomkorven of dergelijke (metalen?) rekken gebruiken om de klimplanten wat bescherming te geven. Is er iemand die deze zou willen maken of weggeven, mocht je toevallig zoiets hebben liggen?

Voor informatie over het programma en andere locaties waar je op 11 juni terecht kan, zie <http://gmjd.nl/programma-2017/>.

Marie José van der Werff ten Bosch

Locatie Maliebaan

Klassenouderoverleg

Drie keer per jaar drink ik koffie met de klassenouders, die willen en kunnen, om met elkaar te praten over wat er zoal speelt en leeft onder ouders. Ik luister en neem zaken mee, geef antwoord en leg dingen uit als dat nodig is. Op mijn beurt vertel ik wat er zoal speelt en leeft onder leerkrachten.

In het gesprek op de Maliebaan kwam de behoefte aan betrokken worden bij het meedenken en organiseren van jaarfeesten naar voren. Omdat het zo leuk en belangrijk is om het mee te krijgen in de driehoek school - kind - ouders en zo te zorgen dat de inhoud van jaarfeesten voor ouders beleefbaar wordt.

Soms gebeurt dat wel en soms niet.

We spraken over de noodzaak aan achtergrondinformatie, over de inhoud van jaarfeesten en gewoontes en gebruiken en achterliggende gedachten van het Vrijeschool onderwijs. Sommige leerkrachten doen dat in de ouderavond. Dat wordt erg gewaardeerd. Vanuit de lezingengroep kunnen we dit in samenwerking met school faciliteren.

Tot slot kwam de communicatie aan de orde. Ouders ervaren het zo dat ze veel mail van school, de leerkracht, de klassenouders krijgen en ook veel (klassen)appjes ontvangen. (Of zelf ook versturen). Wordt de belangrijke informatie dan wel gelezen, was de vraag.

We kwamen in het gesprek niet op een eenduidige antwoord/oplossing uit. Het is een fenomeen waar we allemaal een verhouding toe moeten vinden en wat in iedere klas ook anders verloopt.

Het past wel in onze school dat communicatiebeleid niet als eenduidig wordt ervaren, omdat de leerkrachten eigenaar zijn van het onderwijs en het in iedere klas anders verloopt. De klassenouders en leerkracht spelen wel een sleutelrol in de communicatie.

Leerkrachten communiceren naar de klas alleen over algemene zaken, niet over individuele kinderen.

Als er wat is met je kind, maak dan een afspraak van mens tot mens.

Hierbij de oproep tot digitale discipline en bewustzijn over de wijze van communiceren!

Ik neem al deze punten mee in de lerarenvergadering.

Ingezonden mededeling:

Klinkend spel

'Spelen en oefeningen uit de Intuïtieve Pedagogiek'*
door Luc van Kessel

Datum: **Vrijdag 16 juni** introductieavond van 19:30 tot 21:00 uur
Zaterdag 17 juni van 10:00 tot 17:00 uur

Plaats: Zeister Vrijeschool, **Burgemeester van Tuyllaan 35, Zeist**

Kosten: €65,- voor beide dagen, introductieavond: €10,- (De totaalprijs is Inclusief koffie, thee en soep op zaterdag)

Aanmelden: lucvankessel@gmail.com
(reductie mogelijk op aanvraag en betalen op de dag zelf)

Denk aan binnenschoenen (euritmieschoenen of anders)

*geïnitieerd door Pär Ahlbom, musicus en bewegingskunstenaar,
oprichter van Solvikschool in Järna, Zweden

Over de inhoud

De spelen en oefeningen kunnen gezien worden als een scholingsweg die via het lichaam gaat.

Door het wekken van interesse in de ritmische en organische bewegingsmogelijkheden van ons lichaam

ontwikkelen we volop onze zintuigen en worden we ons bewust van onze reflexen.

Zo vinden we de mogelijkheid om als autonome door het leven te gaan. Dit is volgens mij een goede basis voor het ervaren van iets dat bedoeld zou kunnen worden met intuïtie.

Een cursist uit Finland deelde de ervaring dat ze na een avond oefenen haar moeheid weg was en zich 'veel lichter voelde' dan aan het begin van de avond.

Pär's tekst vertaald in mijn eigen woorden:

'Intuïtie is in deze cursus** bedoeld als een vaardigheid die we allemaal kunnen leren.

Hij heeft te maken met aandacht en aanwezigheid in het NU

De scholing gebeurt door spel, muziekimprovisatie, schilderen en spreken vanuit onze eigen ervaring.

Deelnemers oefenen hun alertheid ten opzichte van denken en waarnemen.'

**In de cursussen van Pär, Merete en Dieter waar ook schilderen en gesprek een onderdeel is. Deze zijn in Düsseldorf.

Workshop Transparant maken

Vrijdag 16 juni 2017, 19:30- 22:00 uur:

Dit keer kun je kiezen voor 'Sint Jan' of 'Het strand'.

Tijdens deze avond maken we een transparant voor in de silhouetlamp van de Noest. De transparanten kunnen ook voor het



raam gehangen worden of kunnen
worden neergezet met een kaarsje er achter.

Locatie: Zeister Vrije School, Bergweg 10 (via achteringang) in Zeist

Inloop vanaf 19:15, start 19:30

Informatie: Anne Schol, tel: 06-11 58 57 24

Opgeven via e-mail: anneschol1985@gmail.com

De cursus wordt gegeven door: Linda Lammerts van Bueren

Kosten: € 20,00 incl. materiaal, koffie en thee

concerto cherise zingt
phantasterei
werken van schubert, brahms,
wolf, rheinberger en reger

arnaud van gelder
(dirigent)

liselot anne schiphorst
(mezzosopraan)

ernst paul fuchs
(piano)

zaterdag 24 juni 20:00
(Amstelkerk, Amsterdam)

zondag 25 juni 15:00
(Marnixzaal UCK, Utrecht)

kaarten € 15,-
www.concertoherise.nl



Phantasterei

Droom weg op de zomerse klanken van Concerto Cherise, het koor dat de Duitse Romantiek muzikaal tot leven brengt op 24 juni in de Amstelkerk in Amsterdam en op 25 juni in het UCK in Utrecht

Op 24 juni en 25 juni 2017 zingt Concerto Cherise *Phantasterei*, een gloedvol programma vol verzonken steden, verloren liefdes, schemering en zingende nachtegalen. In het programma dat teruggrijpt op de Duitse Romantiek zijn de weergalozes *Altrapsodie* van Brahms en lichtvoetige *Ständchen* van Schubert onmisbaar. Cherise begeleidt hierbij samen met pianist Ernst Paul Fuchs de solist Liselot Anne Schiphorst met een mannen- en vrouwenkoor. Daarnaast brengt het koor prachtige op piano begeleide werken ten gehore: *Drei Chöre* van Max Reger, een weinig uitgevoerde maar indrukwekkende compositie voor piano en koor; het ingetogen *Im stillen Friedhof* van Hugo Wolf en *Drei Gesänge (opus 42)* van Johannes Brahms. A capella zingt Cherise het *Abendlied* van Joseph Rheinberger, samen met het minder bekende *Morgenlieden de Hymne* en daarnaast *Pange Lingua* en *Virga Jesse* van Anton Bruckner: magistrale, diepreligieuze motetten met haast symfonische omvang die tot de absolute hoogtepunten uit de negentiende-eeuwse vocale muziek behoren.

Concert Amsterdam op 24 juni, 20.00u, Amstelkerk, Amstelveld 10 in Amsterdam :
Voor kaarten: <https://www.ticketkantoor.nl/shop/amstelphantasterei> of aan de deur

Concert Utrecht op 25 juni, 15.00u, Marnixzaal UCK, Domplein 4 in Utrecht:
<https://www.ticketkantoor.nl/shop/uckphantasterei> of aan de deur

Graag tot dan,
Ilse, Johannes, Jorinde, Mori en de andere zangers van Concerto Cherise